

PERSÖNLICHE DATEN

Geburtsdatum 08. 03. 1981
Staatsangehörigkeit Deutsch
Familienstand Ledig
Größe 1, 74 m
Augenfarbe Braun
Haarfarbe Hellbraun-Rot
Konfektionsgröße 36 / 38



KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

| | | | |
|----------|-------|--|------------------|
| März | 2001- | Hamburgisches Schauspielstudio | |
| März | 2004 | Frese | |
| Februar | 2005 | Workshop Gebärdensprache | |
| Mai | 2003 | Workshop Pantomime | Jörg Lemke |
| April | 2003 | Workshop Tanz | Alphea Pouget |
| November | 2002 | Seminar August Strindberg Kooperation mit Studiengang Regie | |
| Oktober | 2002 | Workshop Pantomime | Jörg Lemke |
| August | 2002 | Workshop Sub-Personalities | Magdalene Artelt |
| März | 2002 | Workshop Camera-Acting | Harald Maack |
| März | 2000 | Workshop Flamenco | M. Manolete |

BESONDERE FÄHIGKEITEN

| | |
|------------------|--|
| Musik | Gesang (Alt), Chanson, Kastagnetten, Gitarre |
| Tanz | Flamenco, Steppen, Modern, Jazz |
| Sport | Bühnenfechten, Reiten, Tai Chi |
| Führerschein | Klasse 3 |
| Mitglied der ZBF | seit März 2004 |

THEATER - LAUFBAHN

repertoire:
„Der Zauberlehrling“
„Tiefenrausch“
Tanz- Theater- Performances der Kompanie feu
d'ARTifice

Juli 2011 - Schweinchen Babe
Rolle: u.a. Frau Hogget
Regie: Susanne Pfeiffer
Fränkisches Theater Maßbach

Mai 2011 - Willkommen in deinem Leben
Rolle: Die Liebe
Regie: Sandra Lava
Fränkisches Theater Schloss Maßbach

April/Mai 2011 - Draussen vor der Tür
Rolle: u.a. Tochter vom Oberst, Frau Kramer
Regie: C. Schidlowsky
Fränkisches Theater Maßbach

Dezember 2010 - Luzie und die Tanten
Rolle: Tante
Regie: C. Schidlowsky
Fränkisches Theater Maßbach

August 2010 - Man muss dankbar sein
Rolle: Liesl
Regie: M. Hauttmann
Monsuntheater, Hamburg

Mai 2010 - Big Deal
Rolle: Alex de Gruijter
Regie: Sandra Lava
Fränkisches Theater Maßbach

Juli 2009 - In einem tiefen dunklen Wald
Rolle: u.a. Prinzessin Simplinella

Regie: Tom Klischke
Fränkisches Theater Maßbach

Dezember 2008 - Die Schneekönigin - oder
Gerda auf dem Jahrmarkt der Wunder
Rolle: u.a. Die Schneekönigin
Regie: Tom Klischke
Fränkisches Theater Maßbach

Februar/ Mai 2008 - Durchgebrannt
Regie: Augustinus von Loe
Fränkisches Theater Schloss Massbach / Bayrische
Theatertage Ingolstadt

Dezember 2007 - Revolution - oder ich weiss,
wer seinen Kaffee wie trinkt
Regie: Elina Finkel
Theaterlabor im Theater Concordia, Bremen

Februar / Juli 2007 - 4.48 Psychose
Regie: Nai Wen Chang
u.a. Kampnagel, Thalia Theater Gaußstraße

Februar / Mai 2006 - Yvonne, die Burgunder-
prinzessin
Regie: Nai Wen Chang
Thalia Theater Gaußstraße, Heidelberger Stückemarkt

Mai / November 2005 - Macbeth
Diplomabschlussarbeit Regie

Januar 2004 - Heute Abend: Lola Blau
Abschlussinszenierung des Schauspielstudios Frese

2003 „Emilia Galotti“

2002 „Blut am Hals der Katze“

0173. 160 75 84
fabiri@web.de
www.iris-faber.de

Tischbeinstraße 4
22307 Hamburg



Iris Faber